

**PUK**

# BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ

Dirk von der Agentur PUK präsentiert heute  
grundlegende Tipps und Tricks zur Nutzung von *(Bild generierender) KI*

08. FEBRUAR 2024

PUK



08. FEBRUAR 2024

# KURZ VORWEG

*Sehr* viele Wege  
führen nach Rom

*Ideen haben vs.*  
**Ideen generieren  
lassen**

*Shit* in, shit out

*Briefing* ist das  
**A und O**

## BEISPIEL: BRIEFING

*„Ich möchte ein  
Bild aufhängen“*



## BEISPIEL: VERBESSERTES BRIEFING

*„Ich möchte ein Din-A4-Bild in einem Holzrahmen aufhängen. Bitte schlage den Nagel mit einem Hammer neben der Küchenuhr in die Wand.“*

## BEISPIEL: IDEALES BRIEFING

*„Ich möchte ein Din-A4-Bild in einem Din-A3-Holzrahmen mit Plexiglasscheibe aufhängen. Bitte schlage dafür den schwarzen 5cm langen Nagel mit einem Hammer in die Wand, rechts neben der Küchenuhr auf gleicher Höhe. Achte darauf, dass du den Nagel nicht komplett versenkst, da du sonst das Bild nicht mehr aufhängen kannst. Nagel und Hammer findest du im Werkzeugkoffer im Hauswirtschaftsraum hinter der Tür.“*

*Man* **verliert sich  
schnell in einem  
Prompt-Loop**

## Tipp

*„Seid mit einem 80%-Ergebnis zufrieden und erledigt die restlichen 10-20% z.B. mit Photoshop o.ä.“*

Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, Parameter

## **Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, Parameter**

*„aerial photo, long exposure, wide angle shot, narrow mountain road with many curves in between a dense snowy forest of firs, white car lights, bluish moonlight –ar 3:2 –style raw –v 6.0“*



**Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, Parameter**

*„aerial photo, long exposure, wide angle shot, narrow mountain road with many curves in between a dense snowy forest of firs, white car lights, bluish moonlight  
-ar 3:2 -style raw -v 6.0“*



**Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, Parameter**

*„aerial photo, long exposure, wide angle shot, narrow  
mountain road with many curves in between a dense snowy  
forest of firs, white car lights, bluish moonlight  
-ar 3:2 -style raw -v 6.0“*

**Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, Parameter**

*„aerial photo, long exposure, wide angle shot, narrow  
mountain road with many curves in between a dense snowy  
forest of firs, white car lights, bluish moonlight  
-ar 3:2 -style raw -v 6.0“*

**Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, Parameter**

*„aerial photo, long exposure, wide angle shot, narrow mountain road with many curves in between a dense snowy forest of firs, white car lights, bluish moonlight  
-ar 3:2 -style raw -v 6.0“*

## Bildtyp, Hauptmotiv, Szenerie, Wann/Wie, **Parameter**

*„aerial photo, long exposure, wide angle shot, narrow mountain road with many curves in between a dense snowy forest of firs, white car lights, bluish moonlight  
-ar 3:2 -style raw -v 6.0“*

<https://docs.midjourney.com>

# TOTL-ÜBERBLICK

Midjourney, ChatGPT, Stable Diffusion, DALL-E, ...

## FOKUS

# DIE „BIG PLAYER“

Wir konzentrieren uns auf die aktuell größten Anbieter.  
Alle anderen ignorieren wir gänzlich.



## BEISPIEL: INITIALER BEFEHL

*„A graceful 24-year-old woman with sun-kissed skin walks alone in Santorini, wearing a beautiful orange summer dress, her hair is slightly blown by the wind, full body pic, professional photo, unsharp background“*



## BEISPIEL: OPTIMIERT DURCH SUPERMACHINE

*„24-year-old woman with sun-kissed skin,  
orange summer dress, wind-blown hair,  
full body photo, professional quality,  
blurred background“*

## BEISPIEL: DAS MACHT CHATGPT AUS DEM BEFEHL

*„Create a professional photograph of a graceful 24-year-old woman with sun-kissed skin walking alone in Santorini, in a 1:1 aspect ratio. She is wearing a beautiful orange summer dress, and her hair is slightly blown by the wind. The background should be unsharp, focusing on the woman, capturing the essence of a warm, sunny day in Santorini. The image should portray elegance and serenity“*





*„portrait of a 25years old man, wide angle shot, stands in a california record store“*







TELLUNG MIT KUNSTLICHER INTELLIGENZ

BILDERSTELLUNG MIT KUNSTLICHER INTELLIGENZ

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



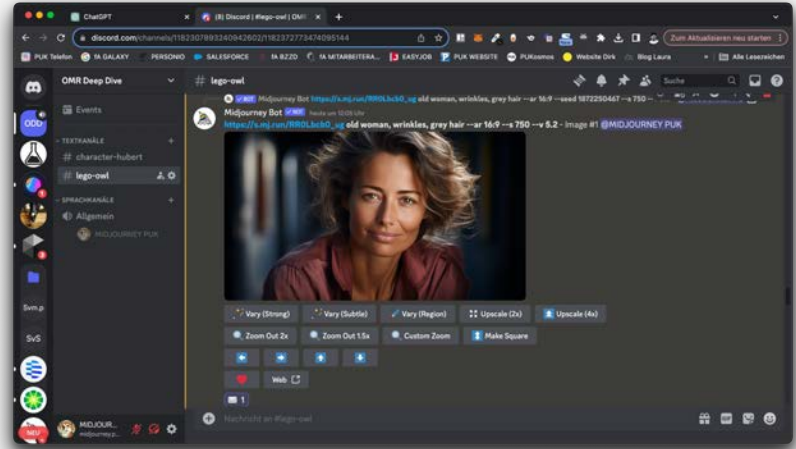
# MID JOURNEY

Discord interface showing a channel named 'general-19'. The browser address bar shows 'discord.com/channels/862267976984297473/995431305066065950'. The channel name is 'Midjourney' and the channel name is 'general-19'. A notification bar indicates '53+ neue Nachrichten seit 16:28' and 'Als gelesen markieren'. The chat history shows a message from '16:31' with the text 'A person doing BMX off a mountain, UE5, Gamesetting Visuals, 4k, Cinematic, - @Ronin (fast)'. Below the text are four generated images of a person on a BMX bike on a mountain peak. The images are arranged in a 2x2 grid. Below the images are buttons for 'U1', 'U2', 'U3', 'U4', 'V1', 'V2', 'V3', 'V4'. The bottom of the interface shows a message input area with a bot icon and the text 'Midjourney Bot https://s.mj.run/66r1HDMW2pg Maincoon cat with black and white fur on chest, green eyes, full body shot, sitting down , facing to'. The interface also shows a sidebar with various channels and a top navigation bar with various website icons.

SAY WHAAAAT?

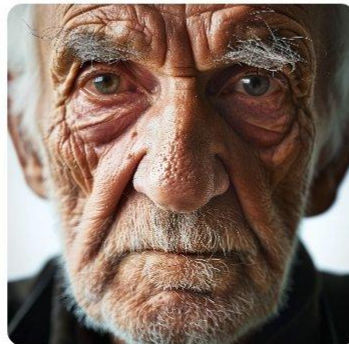
# DEIN EIGENER DISCORD SERVER

Mit wenigen Klicks eingerichtet. Midjourney-Bot  
hinzufügen. Fertig.

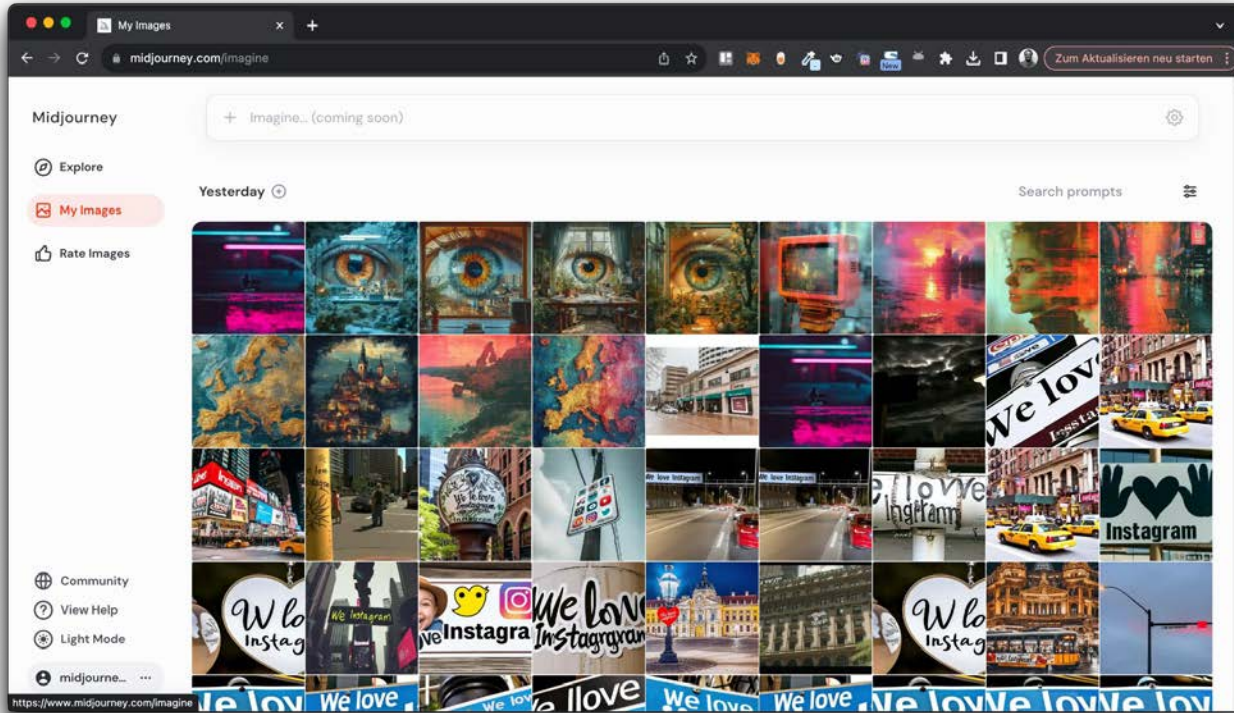


## Midjourney v1 until v6, same prompt"

*white background, closeup  
portrait of a very old mean  
man, 92 years old, wrinkles,  
realistic skin, studio lighting,  
canon f/4*



Beispiel gefunden auf X:  
Marco Nedermeijer @MNedermeijer



<https://www.midjourney.com/imagine>



MIDJOURNEY

# WAS IST ALLES MÖGLICH?

- **Bilder generieren** */imagine*
- **Bilder interpretieren** */describe*
- **Bilder reproduzieren** *-seed*
- **Bilder verschmelzen** */blend*
- **MIDJOURNEY Style Tuner** */tune*

PUK



## BEISPIEL: BRIEFING

*Briefing* ist das  
A und O



MIDJOURNEY

# Aufbau eines Befehls

a woman in a park







MIDJOURNEY

# Aufbau eines Befehls

a woman sitting on a bench in a park



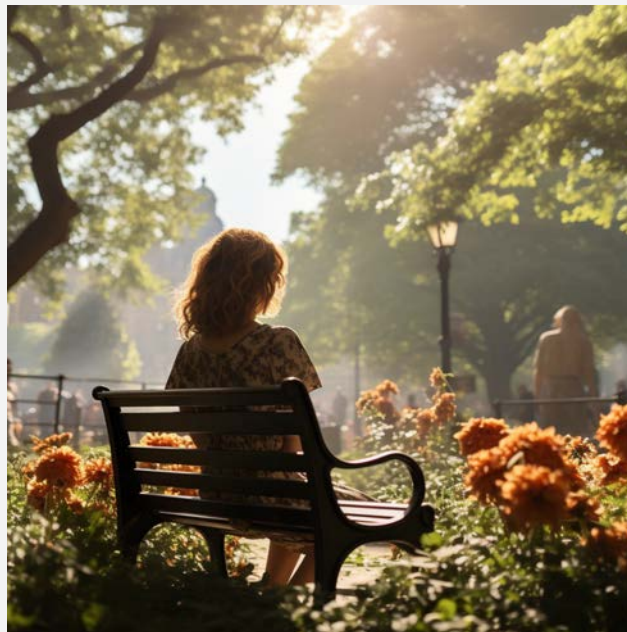


MIDJOURNEY

PUK

# Aufbau eines Befehls

a woman sitting on a bench in a  
sunshiny park

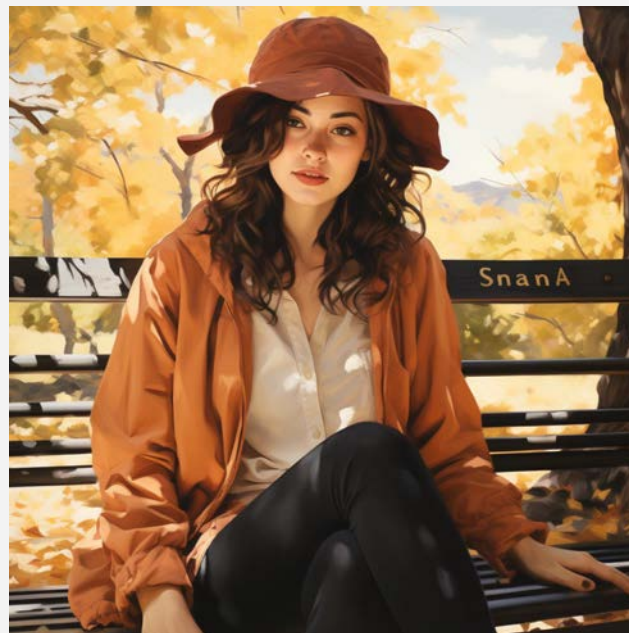




MIDJOURNEY

# Aufbau eines Befehls

**portrait of a woman sitting on a bench in a sunny park**





MIDJOURNEY

# Aufbau eines Befehls

**portrait of a woman sitting on a bench in a sunshiny park, photographed with a zeiss milvus 25mm f/1.4 ze.**





MIDJOURNEY

## Aufbau eines Befehls

**portrait of an old woman with red hair sitting on a bench in a sunshiny park, summertime, looking straight into camera, photographed with a zeiss milvus 25mm f/1.4 ze., hyper realistic, cinematic -ar 8:9 -style raw -v 6.0**

PUK



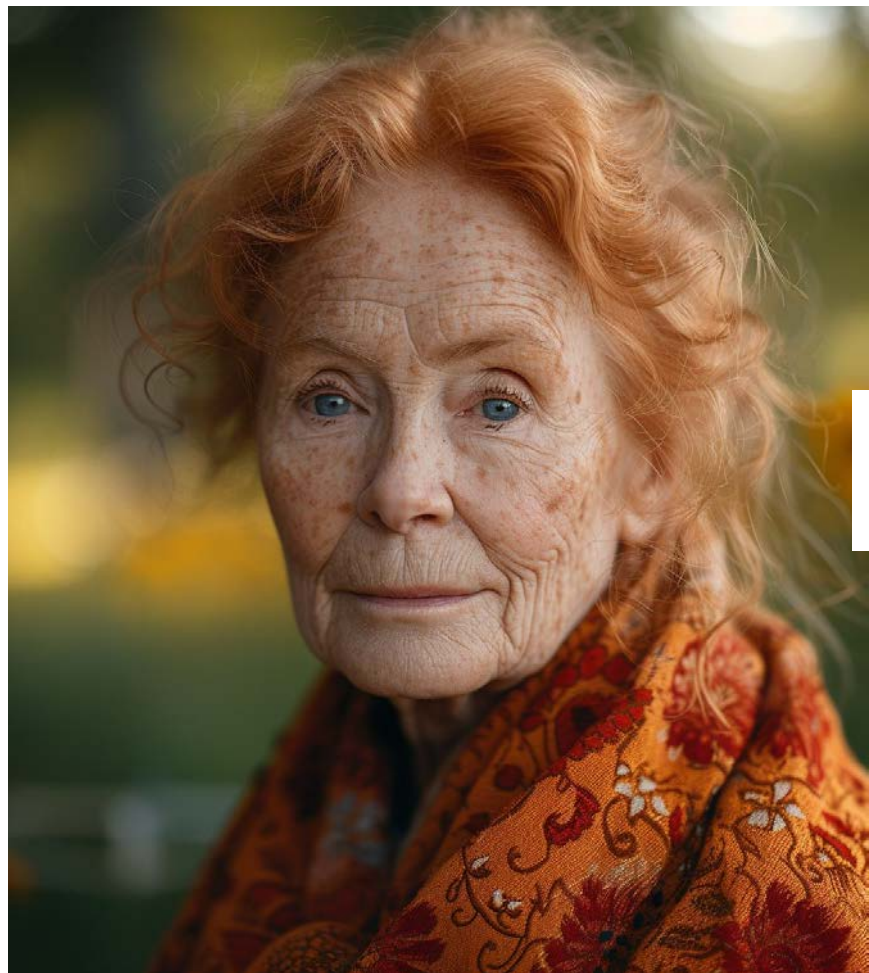


MIDJOURNEY

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



PUK



BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



MIDJOURNEY

PUK



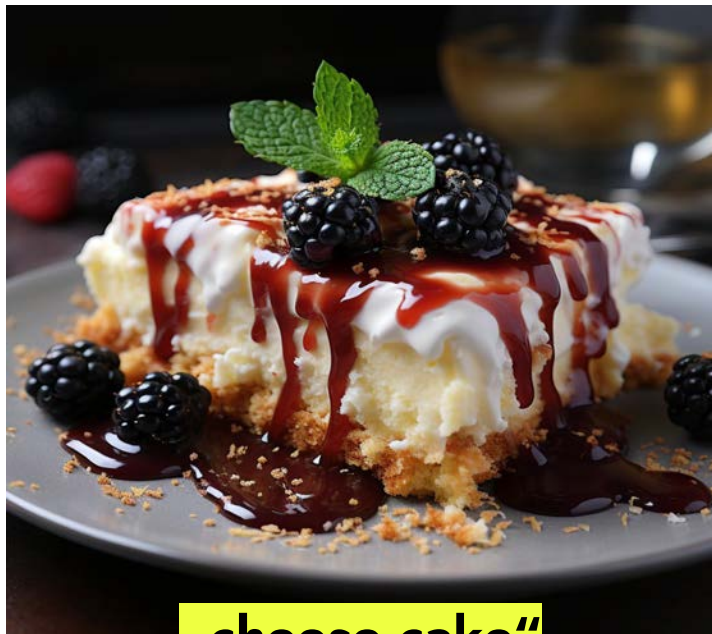
„cheese cake“



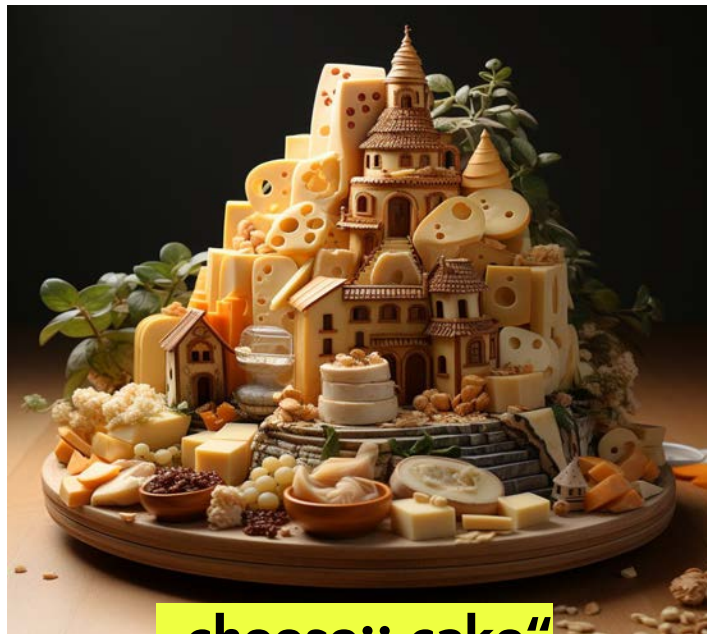
MIDJOURNEY

PUK

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



„cheese cake“



„cheese:: cake“

BILDERSTELLUNG

MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



EIN BEFEHL = VIER BEFEHLE

*„a woman dancing in the  
{rain, train, park, moonlight}“*

ERGEBNIS

BILD BEARBEITUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



BILD BEARBEITUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ

# CHARAKTER REPRODUZIEREN



MIDJOURNEY

# Ein Beispiel

PUK





MIDJOURNEY

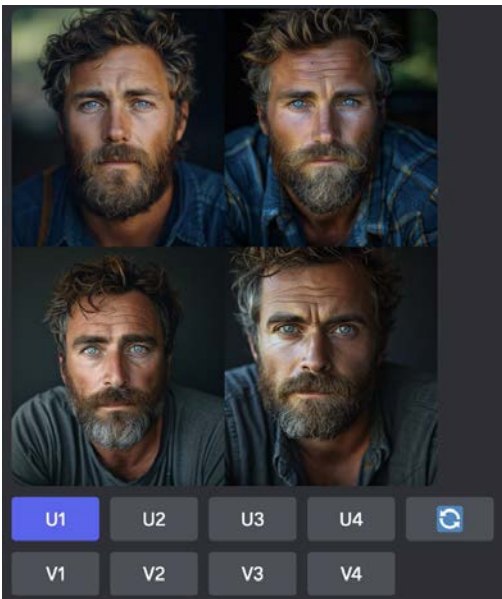
## Initialer Prompt:

*„portrait of Jack, a 40 years old man with a short full beard and messy hair, summertime, looking straight into camera, photographed with a zeiss milvus 25mm f/1.4 ze., hyper realistitc, cinematic -ar 8:9 -style raw -v 6.0“*



MIDJOURNEY

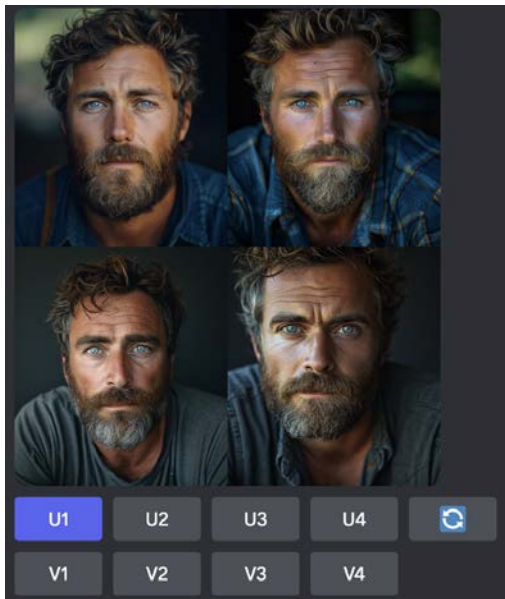
# So reproduziert man einen Charakter





MIDJOURNEY

# So reproduziert man einen Charakter





PUK

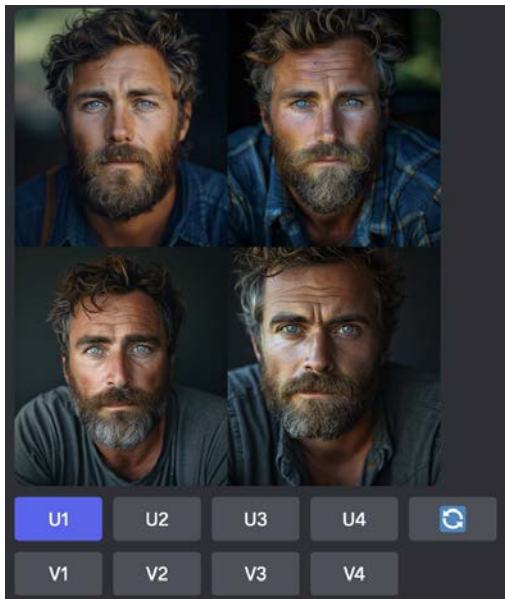






MIDJOURNEY

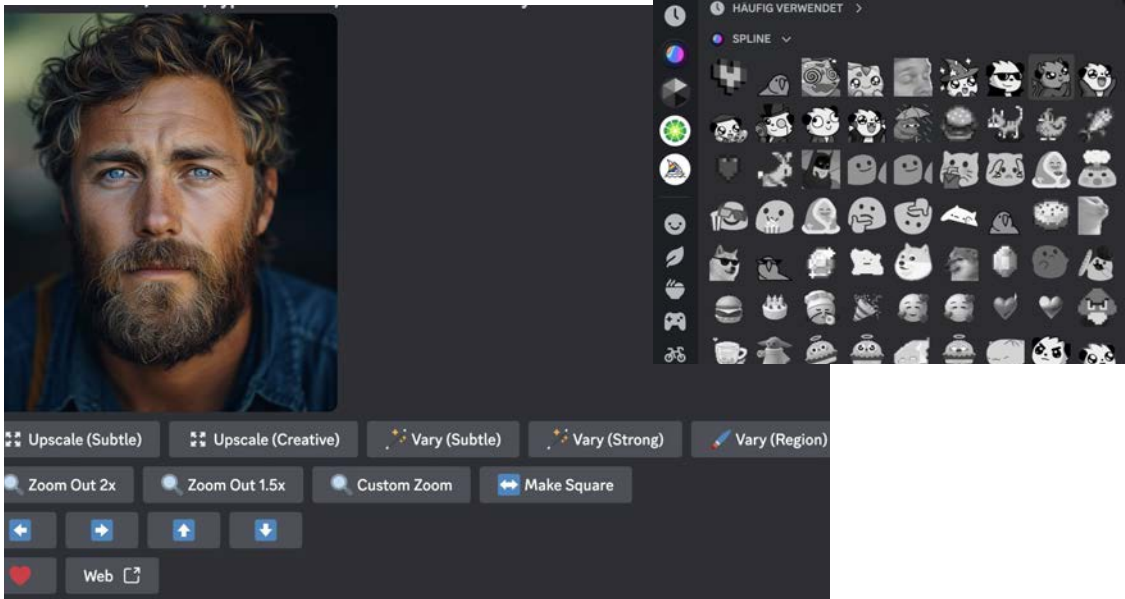
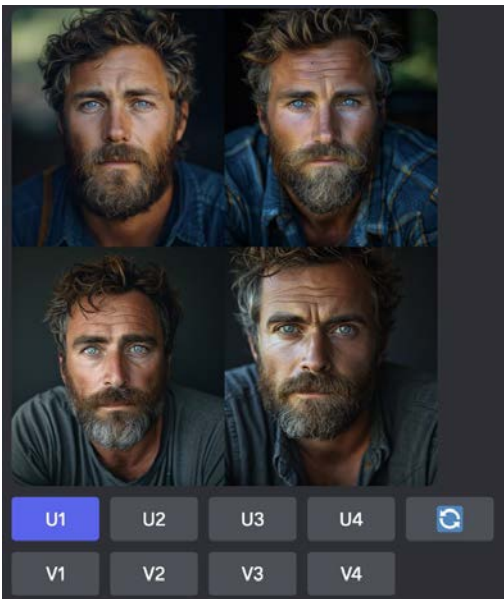
# So reproduziert man einen Charakter





MIDJOURNEY

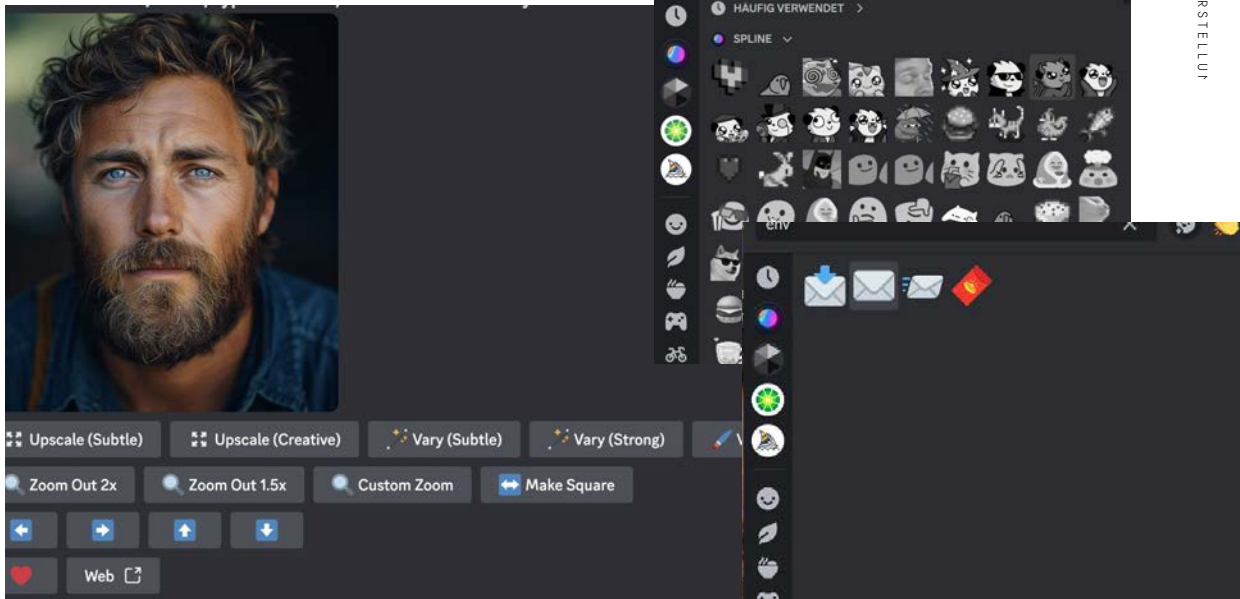
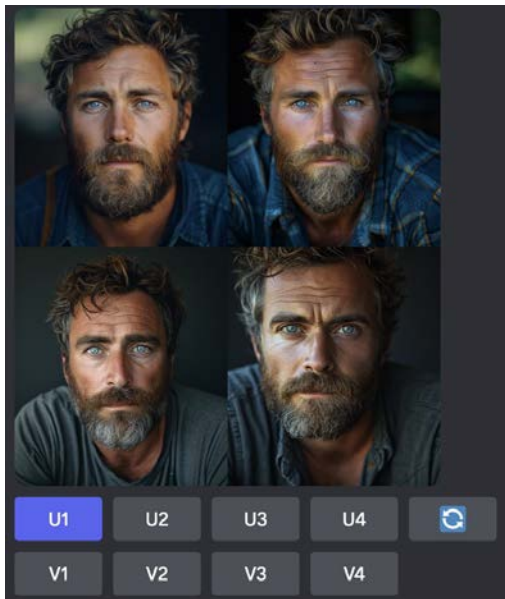
# So reproduziert man einen Charakter





MIDJOURNEY

# So reproduziert man einen Charakter



13:28



MIDJOURNEY

portrait of Jack, a 40 years old man with a short full beard and messy hair, summertime, looking straight into camera, photographed with a zeiss milvus 25mm f/1.4 ze., hyper realistic, cinematic

Job ID: f5a68e4f-e482-4d0c-ab15-717e4b08f560

seed 924044335

So re



U1

U

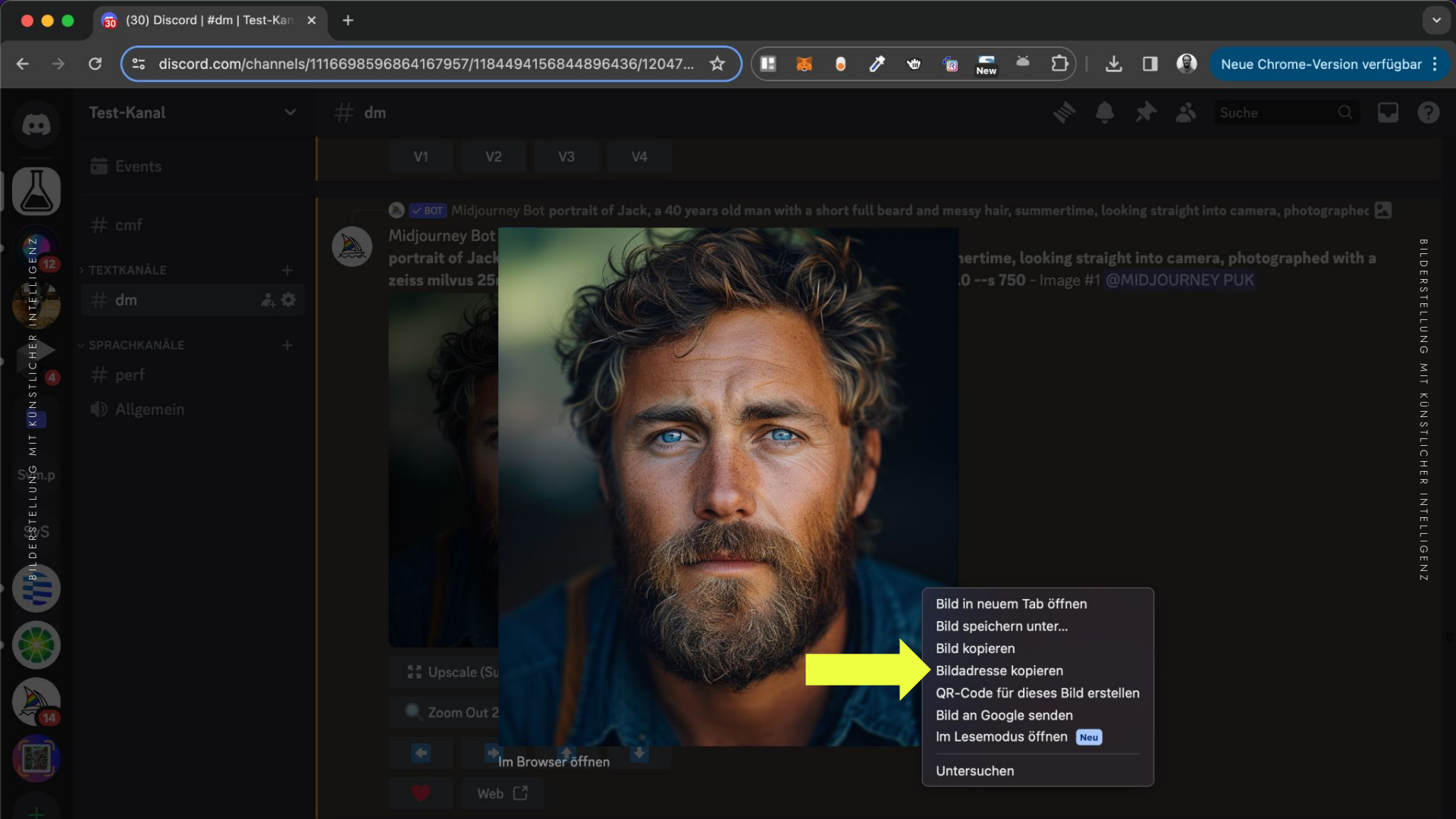
V1

V



Jump to message





Test-Kanal

# dm

Events

# cmf

TEXTKANÄLE

# dm

SPRACHKANÄLE

# perf

Allgemein

V1 V2 V3 V4

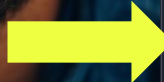
Midjourney Bot portrait of Jack, a 40 years old man with a short full beard and messy hair, summertime, looking straight into camera, photographec

Midjourney Bot  
portrait of Jack  
zeiss milvus 25

ertime, looking straight into camera, photographed with a  
.0 --s 750 - Image #1 @MIDJOURNEY PUK



- Bild in neuem Tab öffnen
- Bild speichern unter...
- Bild kopieren
- Bildadresse kopieren
- QR-Code für dieses Bild erstellen
- Bild an Google senden
- Im Lesemodus öffnen **Neu**
- Untersuchen



Upscale (Su)  
Zoom Out 2  
Im Browser öffnen  
Web

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



Midjourney Bot ✓ BOT heute um 13:37 Uhr



[https://s.mj.run/yc8r\\_6lzgr8](https://s.mj.run/yc8r_6lzgr8) Portrait of Jack, a bit smiling, white t-shirt, sitting in a coffee shop --seed 924044335 --ar 16:9 --style raw --v 6.0 --s 750 - [@MIDJOURNEY PUK](#) (fast, stealth)





MIDJOURNEY

# Ein Beispiel

PUK



# WEITERE MÖGLICHKEITEN





MIDJOURNEY

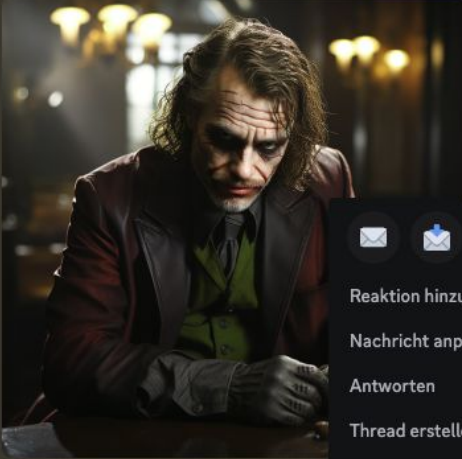
PUK

# FACE SWAPPING



Midjourney Bot a photo of the joker --s 750 - @MIDJOURNEY PUK

Midjourney Bot **BOT** heute um 14:39 Uhr  
a photo of the joker --s 750 - Image #2 @MIDJOURNEY PUK



- Reaktion hinzufügen
- Nachricht anpinnen
- Antworten
- Thread erstellen
- Text kopieren
- Apps**
- Als ungelesen markieren
- Nachrichtenlink kopieren
- Nachricht vorlesen
- Nachricht löschen
- Nachricht melden

Vary (Strong)

- INSwapper**
- Cancel Job
- DM Results
- Report Job

Upscale (2x) Upscale (4x)  
Vary (Region)  
Zoom Out 2x Zoom Out 1  
Web

Nachricht an #dm

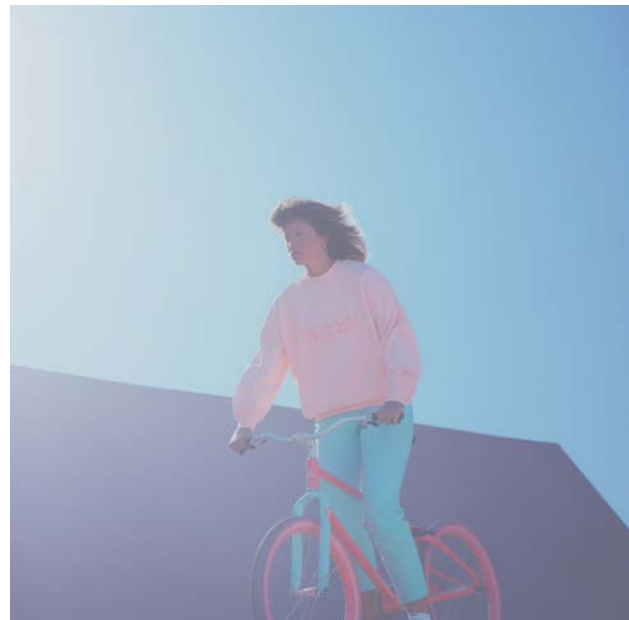
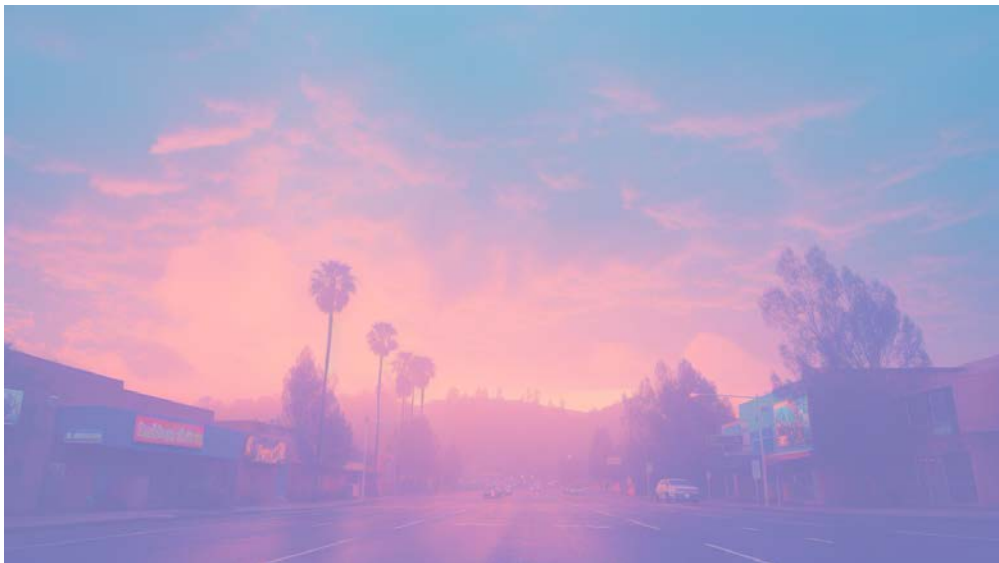




MIDJOURNEY

# STYLE TUNER

BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



BILDERSTELLUNG MIT KÜNSTLICHER INTELLIGENZ



MIDJOURNEY

+Runway

PUK



# ChatGPT + DALL-E

ChatGPT


chat.openai.com/c/a2d419fb-aa0c-49b8-b0ed-144657bdd7d3

PUK Telefon FA GALAXY PERSONIO SALESFORCE FA BZZD FA MITARBEITERA... EASYJOB PUK WEBSITE PUKosmos Website Dirk Blog Laura Alle Lesezeichen

ChatGPT 4

A young cool guy stands in a record store flipping through some records, 80s, zoom out, full body, hyper realistic, raw 15:3.

ChatGPT



Das Bild eines jungen, coolen Mannes, der in einem Plattenladen steht und Schallplatten durchblättert, wurde erstellt. Die Szene ist in den 1980er Jahren angesiedelt und zeigt den Mann in voller Größe in einem detaillierten und hyperrealistischen Stil.

Message ChatGPT...

ChatGPT can make mistakes. Consider checking important information.

## BILDANPASSUNGEN IM DIALOG

## CHAT PING-PONG

**Grace, a 24-year-old woman with sun-kissed skin walks alone in Santorini, wearing a beautiful orange summer dress, her hair is slightly blown by the wind, full body pic, professional photo, unsharp background**





BILDANPASSUNGEN IM DIALOG

# CHAT PING-PONG

Ich möchte, dass Grace ein  
blaues Kleid trägt



BILDANPASSUNGEN IM DIALOG

# CHAT PING-PONG

**Kann Grace weiter heraus  
gezoomed sein, so dass  
Grace komplett von Kopf  
bis Fuß zu sehen ist?**



BILDANPASSUNGEN IM DIALOG

# CHAT PING-PONG

Ölgemälde von Grace im  
Portrait



## DAS PASSIERT BEI CHATGPT IM HINTERGRUND

*„Create a 1:1 aspect ratio oil painting portrait of Grace, a 24-year-old woman wearing a blue dress, with sun-kissed skin. The portrait should capture her elegance and serenity, focusing on her face and upper body. The style should be reminiscent of classical oil painting techniques, with rich textures and depth, emphasizing the artistic quality and the beauty of Grace in her blue dress.“*

# STABLE DIFFUSION

Auf einem lokalen Windows-Rechner

## LOKALE KI

# Stable Diffusion

- **text-to-image**
- **image-to-image**
- **upscale**
- **face-swapp**
- **train**
- **uvm.**



Chrome Remote Desktop - LOKI

Stable Diffusion checkpoint

alisticStockPhoto\_v20.safetensors [59f3dec38]

txt2img | img2img | mov2mov | Extras | PNG info | Checkpoint Merger | Train | Additional Networks | Settings | Extensions

portrait of a 25years old man, wide angle shot, stands in a california record store 19/75

(watermark:1.2), (text:1.2), (logo:1.2), (3d render:1.2), drawing, painting, crayon 16/75

**Generate**

Generation | Textual Inversion | Hypernetworks | Checkpoints | Lora

Sampling method: DPM++ 2M Karras | Sampling steps: 35

Hires. fix: Refiner

Width: 1920 | Height: 1080 | Batch count: 1 | Batch size: 1 | CFG Scale: 5

Seed: -1

ADetailer | Additional Networks | ControlNet v1.1.440 | ReActor

Dein Desktop ist zurzeit für lokid@fusion1999@gmail.com freigegeben. Freigabe beenden

09:27 08.02.2024

# RECHTE

KI-Anwendungen durch „AI ACT“ reguliert\*

\*offiziell am Freitag 08.12.2023 in Brüssel verabschiedet



# VIELEN DANK FÜRS ZUHÖREN



PUK

**LASST UNS IN KONTAKT BLEIBEN**

# SO ERREICHT IHR MICH

**[dirk@maevers.eu](mailto:dirk@maevers.eu)**

**[linkedin.com/in/dirkmaevers](https://www.linkedin.com/in/dirkmaevers)**

**+4915129044584**